

• DIGNIFICANDO VIDAS •

Arte, memoria y universidad tejen una ruta restaurativa en el Tolima



IBAGUÉ, TOLIMA⁸ - Víctimas y comparecientes de la Fuerza Pública ante la JEP participaron en un proceso restaurativo en el que el arte, la palabra y la memoria se convirtieron en caminos para dignificar a las víctimas de ejecuciones extrajudiciales. La experiencia, desarrollada en Ibagué entre noviembre de 2024 y mayo de 2025, fue liderada por la Agencia para la Reincorporación y la Normalización, en articulación con la JEP, la Alcaldía de Ibagué y la Universidad del Tolima.

Durante cuatro espacios dialógicos, víctimas y comparecientes se encontraron para escuchar las afectaciones causadas, reconocer responsabilidades y construir conjuntamente formas de reparación simbólica. Estos diálogos permitieron que experiencias marcadas durante años por el dolor, el silencio y la estigmatización comenzaran a transformarse en relatos de verdad, reconocimiento y memoria pública.



En el Tolima, las acciones restaurativas combinaron memoria, arte y pedagogía. La misa en la catedral rindió homenaje a las víctimas; la devolución simbólica de placas y condecoraciones permitió cuestionar los reconocimientos asociados a las ejecuciones extrajudiciales; y los fanzines, el políptico *El amor es la fuerza que lo mueve todo* y las cartas de los comparecientes transformaron el dolor y el reconocimiento de responsabilidad en lenguajes más humanos y cercanos.

La Universidad del Tolima amplió el alcance público del proceso mediante el Semillero Transmedia Mohana, que creó la estrategia digital *Renacer: por el respeto a la vida*, con relatos, fotografías, cartografías, cartas sonoras, videos y obras artísticas. Así, la experiencia se convirtió en una herramienta de memoria, sensibilización y educación para dignificar a las víctimas, hacer visible la responsabilidad y contribuir a la no repetición.

⁸Nota de prensa construida por comparecientes y víctimas en los espacios preparatorios del proceso restaurativo liderado por la ARN: “De lo íntimo a lo público: Un diálogo restaurativo de país”. Junio 23 al 25 de 2026



Explore más información respecto del proceso restaurativo: *De lo íntimo a lo público: Un diálogo restaurativo de país*, liderado por la ARN y acompañado por la OIM